



MAISON DE
L'HISTOIRE
EUROPÉENNE



Une initiative du Parlement européen



Apprentissage
et éducation

DÉCOUVRE L'UNION EUROPÉENNE EN 12 ÉTAPES

Fiches d'activités pour les écoles secondaires
Exposition permanente



Maison de l'histoire européenne
Rue Belliard 135
1000 Bruxelles
Belgique

Heures d'ouverture
Lundi 13.00 - 18.00
Mardi - Vendredi 9.00 - 18.00
Samedi - Dimanche 10.00 - 18.00

Le musée est fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 24, 25 et 31 décembre
L'entrée au musée est gratuite

www.historia.europa.eu
historia-learning@ep.europa.eu

De nombreuses autres informations sur l'Union européenne sont disponibles sur l'internet via le serveur Europa (<http://europa.eu>).

Crédits iconographiques :

- Cantor Arts Centre, Collection Committee for Art Acquisitions Fund, page 7
- CARCoB asbl, Belgique, page 11
- Conseil de l'Europe, page 7
- Estate of Yousuf Karsh, courtesy of NATO, page 13
- Union européenne : pages 6, 23, 24, 26, 27, 28, 31 et 33
- Union européenne/1974 AP, page 21
- Union européenne, 2016/Créateur : Pablo Medina Lockhart - ULB - IGEAT, page 20
- Union européenne, 2016/Design : ACCIONA Producciones y Diseño, pages 2, 3 et 14
- Festival Committee of the Cologne Carnival of 1823, page 18
- Fondation Jean Monnet pour l'Europe, Suisse, page 8
- iStock.com/Alex Belomlinsky, page 15
- Jörg Frank, page 30
- Lihidheb Mohsen, page 29
- Collection privée, Arlon, Belgique, pages 6, 13, 16 et 22
- Collection privée, Allemagne, page 19
- Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Artist : Wolfgang Hicks, page 12
- Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Artist : Klaus Pielert, page 17

© Union européenne, 2023

Reproduction autorisée, moyennant mention de la source. Pour les photos non protégées par les droits d'auteur de l'Union européenne, il convient de demander directement l'autorisation aux détenteurs desdits droits d'auteur pour toute utilisation ou reproduction.

Aujourd'hui

2016

1948

2002

1950

1985

1954

1979

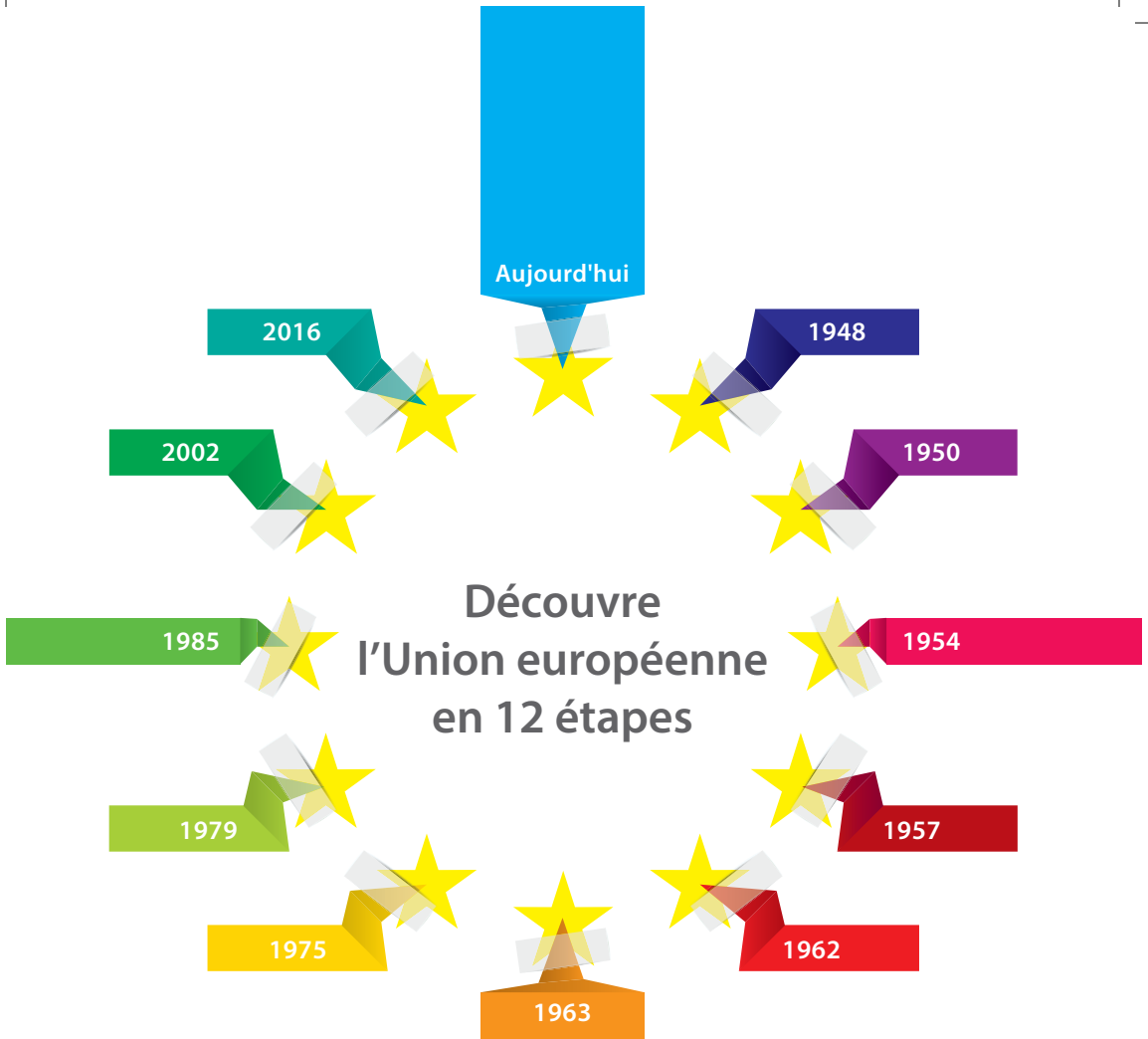
1957

1975

1962

1963

Découvre l'Union européenne en 12 étapes



INTRODUCTION

Pourquoi faut-il étudier l'Union européenne (UE) ? Pour toi, qu'est-ce que cela représente ? Comment voudrais-tu que l'UE se développe pour évoluer vers un « monde meilleur » ? Ces questions sont au cœur de ce parcours.

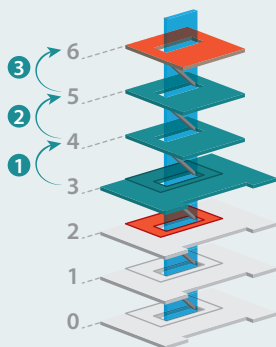
Ces activités vont te guider dans la Maison de l'histoire européenne pendant environ 90 minutes. Elles te permettront de découvrir des sections spécifiques du musée. Tu es aussi, bien entendu, le/la bienvenu(e) dans les autres sections.

Matériel requis : 1 livret et 1 tablette pour 2 étudiants. Les étudiants travailleront par deux dans le musée.



Pour profiter au maximum de votre visite, nous vous recommandons de diviser votre classe en deux groupes de taille à peu près égale, chacun mené par un professeur (15 étudiants max. par groupe). Les deux groupes vont travailler indépendamment l'un de l'autre dans le musée.

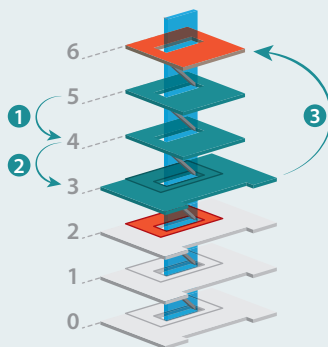
ITINÉRAIRE DU GROUPE 1



Le **GROUPE 1** démarre au 3^e étage, continue au 4^e, puis au 5^e, et termine la visite au 6^e étage.

Le **GROUPE 1** suit la brochure de la page 5 à la page 34.

ITINÉRAIRE DU GROUPE 2



Le **GROUPE 2** démarre au 5^e étage, continue au 4^e, puis au 3^e, et termine la visite au 6^e étage.

Le **GROUPE 2** suit la brochure à l'envers, de la page 35 à la page 5.

ORIENTATION: GROUPE 1

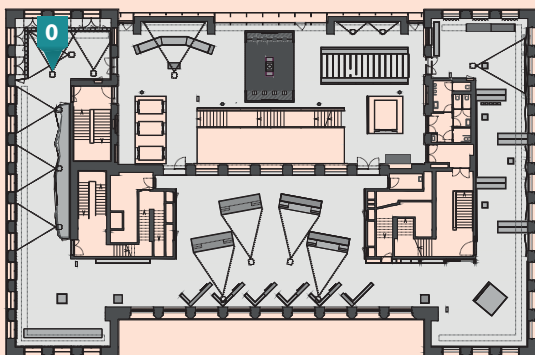
0

Suis les signes de 0 à 12 pour réaliser tes activités. Vérifie sur le plan où tu dois te rendre, trouve le signe correspondant dans cette brochure et réponds aux questions.



Quand tu vois ce signe : va à la page 32 **L'élargissement de l'Union européenne en perspective** et lis la section qui s'y rapporte.

➤ **GROUPE 1** démarre au **3^e ÉTAGE**



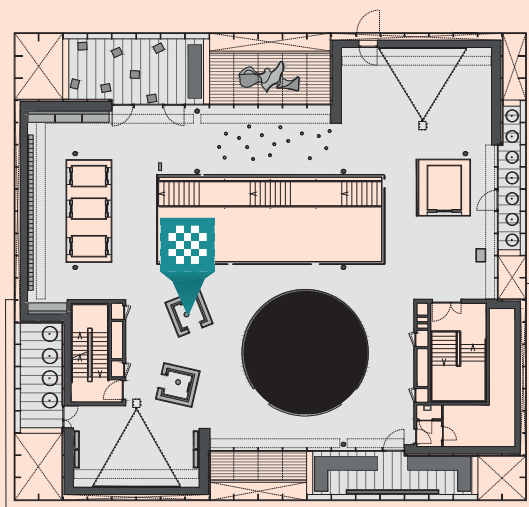
GROUPE 1 continue
au **4^e ÉTAGE**



➤ Ensuite au **5^e ÉTAGE**



➤ Le **GROUPE 1** finit au **6^e ÉTAGE**





LA SITUATION EN EUROPE APRÈS LA SECONDE GUERRE MONDIALE

- Lorsque tu t'approches de cette vitrine, tu es confronté à une série de chiffres. Ils se réfèrent à différents groupes de personnes touchés par la Seconde Guerre mondiale tels que les réfugiés, expulsés, évacués, déportés et victimes des camps de la mort.

On estime à 60 millions le nombre de personnes qui ont trouvé la mort pendant la Seconde Guerre mondiale, dont près des deux tiers étaient des civils. Les chiffres seuls ne suffisent cependant pas à rendre compte, dans toute leur étendue, des drames personnels ou des retombées désastreuses de ces événements sur diverses catégories de la population. Les objets exposés ici racontent des histoires personnelles qui se cachent derrière les faits historiques.

Choisis un objet dans cette vitrine et, à l'aide de la tablette, trouve :

- Le nom de l'objet :

.....

- Comment il est lié à la situation en Europe après la Seconde Guerre mondiale :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ÉTAPE 1

LE CONGRÈS DE L'EUROPE, 1948

- Quel était le cri de ralliement poussé par les gens réunis au congrès de l'Europe ?

.....

.....

- Nomme les trois sujets discutés lors du congrès de l'Europe et classe-les du plus important au moins important :

1.

2.

3.

- Un de ces drapeaux est exposé dans une vitrine. Trouve-le et, à l'aide de la tablette, identifie le lien entre ces deux drapeaux.



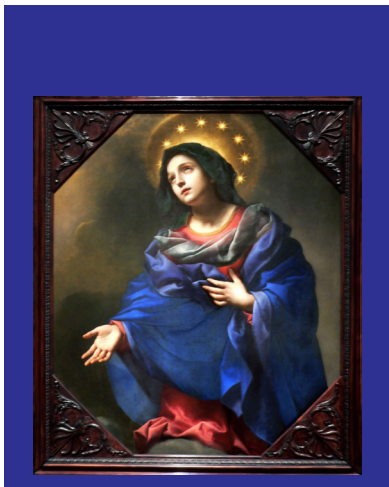
.....

.....

.....



Ce drapeau a été dessiné en 1955 pour le Conseil de l'Europe et a été adopté par la Communauté européenne en 1985.



Pourquoi le drapeau européen compte-t-il 12 étoiles jaunes ?

Arsène Heitz, le concepteur du drapeau, s'est inspiré d'une histoire du Nouveau Testament, plus précisément de l'Apocalypse, dans laquelle saint Jean a une vision de la Vierge Marie: « Une femme enveloppée du soleil, la lune sous ses pieds, et une couronne de douze étoiles sur sa tête » (Apocalypse, XII-1). Il est fort probable que le comité de sélection, lorsqu'il a choisi le projet de Heitz en 1955, n'était pas conscient de cette symbolique religieuse.

Le nombre d'étoiles peut-il changer ?

Non, le nombre d'étoiles ne peut pas changer. Le nombre 12 n'a pas été choisi parce qu'il avait un lien avec le nombre d'États membres de l'UE mais parce qu'il est souvent perçu comme un symbole de perfection. Sur le drapeau européen, les étoiles représentent cet idéal d'unité, de solidarité et d'harmonie parmi les peuples de l'Europe.

CE ou UE? Communauté européenne ou Union européenne ?

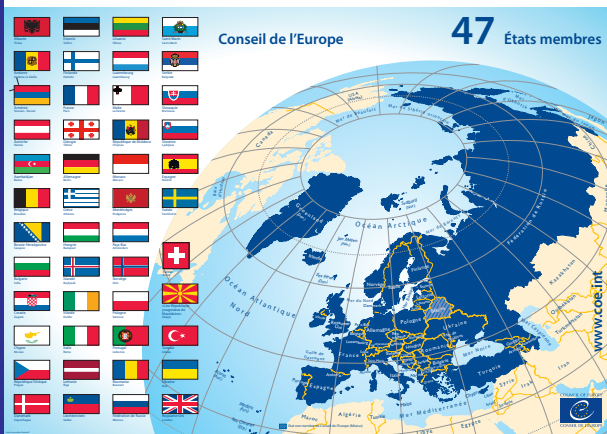
Quel terme faut-il utiliser? Cela dépend de la date. Avant le traité de Maastricht en 1993, on parle de Communauté européenne (CE) et, après le traité, de l'Union européenne (UE).

Le savais-tu ?

Le Conseil de l'Europe est une organisation établie en 1949 pour promouvoir l'unité entre ses membres.

Il travaille activement pour protéger les droits de l'homme et pour maintenir des idées et principes démocratiques.

Il soutient aussi la coopération culturelle, sociale et scientifique. En 2017, il était constitué de 47 États membres.



2

ÉTAPE 2

LA COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE DU CHARBON ET DE L'ACIER, 1952



- Trouve cet objet dans la vitrine et, à l'aide de la tablette, réponds aux questions suivantes :
Quand cet objet a-t-il été conçu ?

.....

- En quelle matière est-il ?

.....

- Pourquoi penses-tu que cette matière a été choisie ?

.....

.....

.....

- En t'aidant de la tablette, explique pourquoi le mot « EUROP » a été écrit de cette manière.

.....

.....

.....

- Pourquoi la production de l'acier et du charbon a-t-elle été choisie comme point de départ pour la formation de l'Union européenne en 1952 ?

.....

.....

- Nomme les 6 pays fondateurs de la Communauté européenne du charbon et de l'acier :

1.

2.

3.

4.

5.

6.

► ***Sais-tu pourquoi le 9 mai est la « journée de l'Europe » ?***

*Cette date marque l'anniversaire de la déclaration Schuman.
Le 9 mai 1950, le ministre français Robert Schuman proposait
la création de la Communauté européenne du charbon et de l'acier.
La proposition de Schuman est considérée comme l'origine
de ce qui est devenu, aujourd'hui, l'Union européenne.*



ÉTAPE 3

LA COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE DE DÉFENSE, 1954

- Observe les affiches exposées dans cette section et utilise ta tablette pour identifier les deux forces qui s'opposent.

Il y a :

et :

La guerre froide a poussé les Européens de l'Ouest à se demander s'ils avaient besoin d'une « armée européenne ». Trouve une affiche représentant le point de vue des gens favorables à ce projet de défense commune :

- Quel objet, sur cette affiche, montre le besoin d'une unité européenne ?

.....
.....
.....

- De quelle manière la menace exercée sur les pays d'Europe de l'Ouest est-elle représentée ?

.....
.....
.....
.....
.....



Idées pour ta classe :
*pour approfondir ce sujet,
fais des recherches et réponds
à cette question :
comment la défense de l'Union
européenne est-elle organisée
aujourd'hui ?*



Observe cette affiche (qui n'est pas dans l'exposition). Elle a été créée par des gens qui étaient contre la Communauté européenne de défense. Pour mieux la comprendre, tu dois adopter le point de vue de quelqu'un vivant en 1950. Cette personne et sa famille ont vécu deux guerres avec l'Allemagne. Quand le réarmement de l'Allemagne de l'Ouest est suggéré, dans le cadre du projet de la Communauté européenne de défense, certains ont eu peur que la guerre ne recommence. D'où la création d'une telle image.

► Trouve dans cette image trois éléments qui montrent la peur du réarmement allemand :

1.

2.

3.

► Explique, à l'aide de la tablette, comment le projet de la Communauté européenne de défense s'est terminé :

.....

.....

.....

4

ÉTAPE 4

LA COMMUNAUTÉ ÉCONOMIQUE EUROPÉENNE, 1957

➤ Nomme les quatre libertés fondatrices du Marché commun :

1.

3.

2.

4.



Kleine Wunder schon heute – große ab 1990

➤ Le savais-tu ?

La légende d'Europe vient de la mythologie grecque. Europe est la fille du roi de Phénicie (l'actuel Liban). Le dieu Zeus tombe amoureux d'elle et se transforme en taureau pour la séduire. Lorsqu'elle grimpe sur son dos, il l'emporte loin de sa terre natale et l'emmène sur l'île de Crète.

➤ Trouve cette image dans l'exposition: que représente-t-elle ? Quel est le lien avec le Marché commun ?

.....

➤ Nomme quelques effets du Marché commun sur ta vie quotidienne.

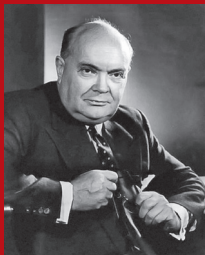
.....

.....

Comment une banane peut-elle mettre en danger un traité européen ?

Afin de parvenir à un accord sur le lancement du Marché commun, de nombreux compromis étaient nécessaires entre les 6 pays. Même au sujet des bananes ! En effet, les Allemands aimaient les bananes d'Amérique du Sud et voulaient accorder aux producteurs de cette région des conditions de commerce favorables. Les Français n'étaient pas d'accord et voulaient protéger les droits des planteurs de bananes des Antilles françaises (dans les Caraïbes). Pendant des années, ce dossier a empoisonné les relations communautaires.

Le ministre belge des Affaires étrangères, Paul-Henri Spaak, qui était en charge des négociations pour la création du Marché commun, a obligé les deux camps à trouver un compromis :

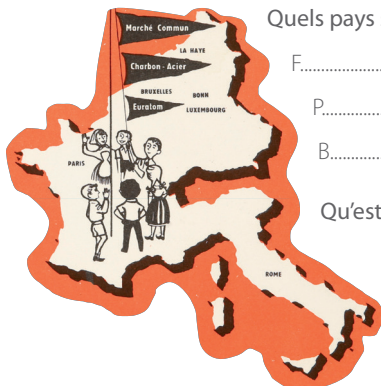


« À bout d'arguments et de patience, je déclarai que je donnais deux heures aux combattants pour se mettre d'accord, faute de quoi je réunirais la presse et je l'informerai qu'il était impossible de faire l'Europe car nous ne nous mettions pas d'accord sur la question des bananes. Dignement, je me levai et quittai la salle de réunion. Quand je revins deux heures plus tard, tout était arrangé. L'Europe était sauvée ! »

Extrait de: Paul-Henri Spaak, Combats inachevés, t.2, France, Fayard, 1969, p. 88-89

À la lumière de cette histoire, pourquoi penses-tu qu'il était si difficile pour ces six pays européens de trouver un accord au sujet du Marché commun en 1957 ?

Quels pays sont représentés sur cette carte ?



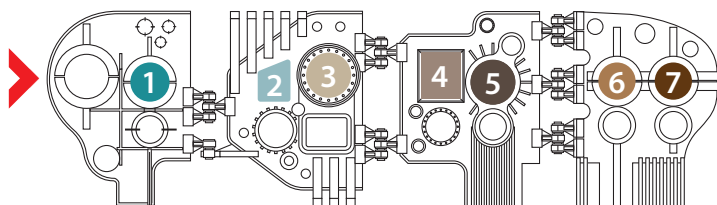
F..... I.....
P.....-B..... L.....
B..... A.....

Qu'est-il arrivé aux frontières intérieures sur cette carte ?



ÉTAPE 5

LES FONDATEURS DE L'UNION EUROPÉENNE



➤ Retrouve les noms des 7 « pères fondateurs » de l'UE exposés ici :

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

➤ Choisis un fondateur et, à l'aide de la tablette, réponds aux questions suivantes :

« Qui suis-je ? » :

.....

.....

.....

- « À côté de ma statue, tu trouves un objet. En quoi cet objet reflète-t-il mon engagement pour l'unité européenne ? »

.....

.....

.....

.....

.....



- Qui voudrais-tu ajouter à cette série de fondateurs de l'UE ?

.....

.....

- Pourquoi as-tu choisi cette personne ?

.....

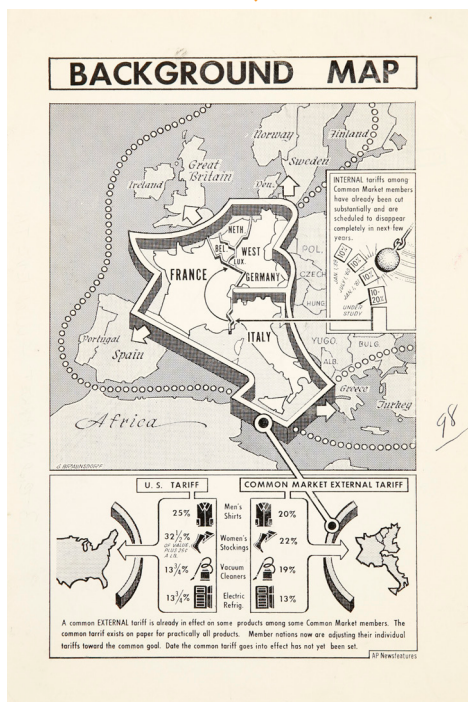
.....

.....

.....

6 ÉTAPE 6

LE LANCEMENT DE LA POLITIQUE AGRICOLE COMMUNE (PAC), 1962



➤ À qui la Politique agricole commune a-t-elle profité ? Utilise la tablette pour trouver la réponse.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

➤ Trouve cette image dans l'exposition et, en t'aidant de la tablette, explique ce que le mur construit autour des six pays européens représente :

.....

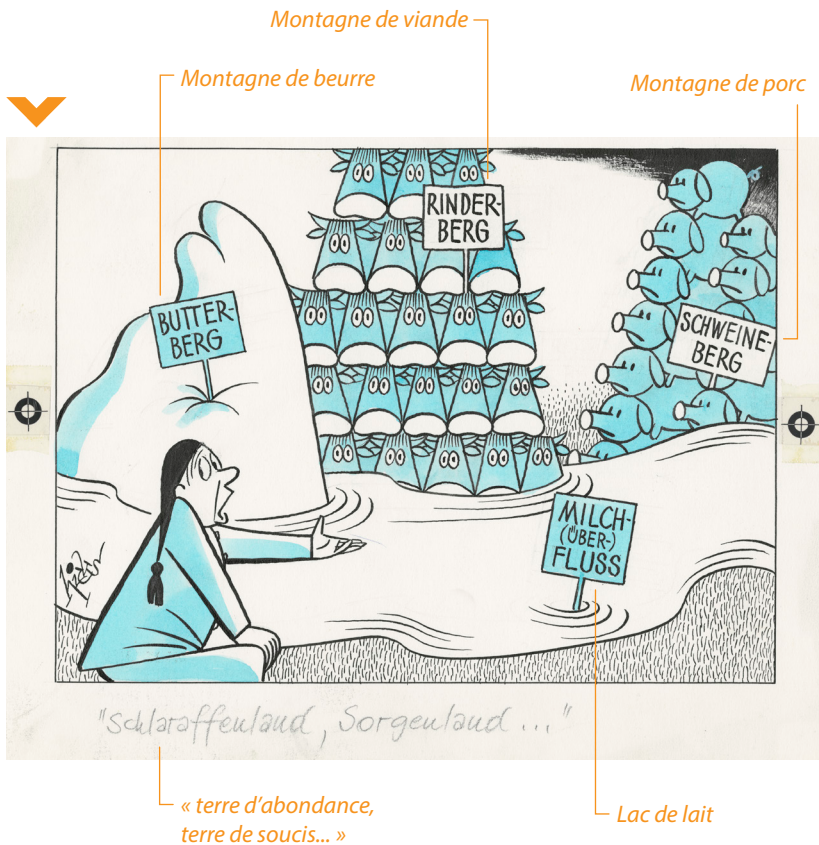
.....

.....

.....

.....

➤ Trouve cette image et analyse-la :



➤ Quel est le message de cette image ? Est-ce un commentaire positif ou négatif sur la Politique agricole commune ?

.....

.....

.....

.....



ÉTAPE 7

LE TRAITÉ DE L'ÉLYSÉE, 1963

- Nomme les deux pays liés par le traité de l'Élysée :

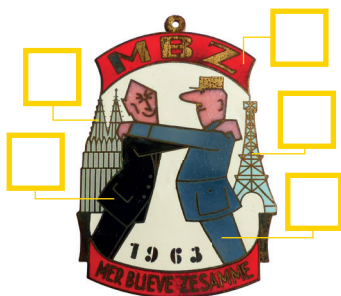
1. 2.

Le traité de l'Élysée signifie la fin de :

Et le début de :

- Trouve cet objet dans les vitrines et remplis les cases appropriées :

- 1.** Cathédrale de Cologne, **2.** Tour Eiffel, **3.** Président français Charles de Gaulle, **4.** Chancelier allemand Konrad Adenauer, **3.** MBZ: Mer blieve Zesamme (Nous restons ensemble)



Cet objet provient du Musée du carnaval de Cologne. Chaque année, le prince Carnaval porte un médaillon comme celui-ci représentant un événement marquant de l'année. En 1963, l'accolade entre le chancelier Konrad Adenauer et le président Charles De Gaulle a été choisie.

- Pourquoi penses-tu que cet événement politique figure sur un objet tel que celui-là ? Que révèle ce choix au sujet du traité de l'Élysée ?

.....
.....

- Trouve un autre objet de la vie quotidienne qui a été produit pour propager la nouvelle :

.....

- À l'aide de la tablette, réponds à ces questions liées à l'album photo :

Il appartient à : Il date de :

Il représente :



« C'était au début des années 60, j'avais 15 ans. À Berlin, à l'école, nous étions encouragés à correspondre avec d'autres jeunes Européens. Quand j'ai commencé à écrire à Michel, j'ai rapidement envisagé la possibilité de le rencontrer, mais nos parents nous disaient: « Non, c'est trop loin, c'est trop cher, tu es trop jeune ! » Ensuite, en 1963, ma mère a entendu parler de l'Office franco-allemand pour la jeunesse qui encourageait les jeunes Français et Allemands à voyager en organisant le transport et en couvrant les frais du voyage. »

« J'avais 15 ans et je voyageais toute seule de Berlin (en Allemagne) à Évreux (en France). Cela m'a pris 24 heures, un bus et trois trains. (Pour vous donner une idée, aujourd'hui, cela prendrait 10 heures.) Michel et sa mère m'attendaient à la gare du Nord, à Paris. Il a dit à sa mère : « Si l'Allemande est moche, on retourne à la maison sans elle. » (Il me l'a dit quelques années plus tard.) Je suis arrivée chez lui, où j'ai passé plusieurs semaines. »



« Comme vous pouvez le voir sur cette photo, Michel m'a appris le français. Au village, on me présentait aux gens comme « l'Allemande ». J'étais une surprise pour eux. Nous représentions l'amitié franco-allemande. Cette expérience m'a changée. J'ai adoré la France. Je voulais m'habiller comme une Française, me coiffer comme une Française. Plus tard, je suis devenue professeure de français. »

« Michel ? Je suis toujours en contact avec lui. Vous savez, il n'a plus de cheveux aujourd'hui ! »



- Pourquoi était-il important que Marita, de Berlin, rencontre Michel, d'Évreux, en 1963 ? Trouve deux raisons.

1. 2.

- Qu'est-ce qui facilite les contacts entre les jeunes des différents pays aujourd'hui ? Trouve deux éléments.

1. 2.

8

ÉTAPE 8

LA CONFÉRENCE D'HELSINKI, 1975

- À l'aide de la tablette, identifie les deux thèmes de la conférence d'Helsinki :

1. 2.



En 1975, 35 pays, dont les États-Unis et l'Union soviétique se sont réunis à Helsinki, en Finlande. La Communauté européenne, présente également, a réussi à faire valoir quelque chose de très important. Identifie de quoi il s'agit.

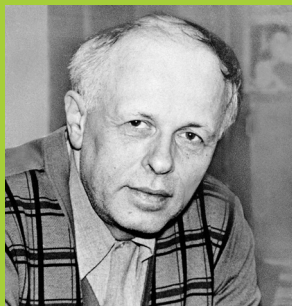
.....

- Pourquoi avons-nous besoin d'accords entre les pays au sujet des droits de l'homme ?

.....

- Est-il encore nécessaire de lutter pour défendre les droits de l'homme aujourd'hui ? Pourquoi ?

.....



Découvrons ensemble la vie et l'œuvre d'un militant célèbre qui a lutté contre les atteintes aux droits de l'homme: Andreï Sakharov (1921-1989).

Andreï a commencé sa carrière en Union soviétique en tant que physicien nucléaire et a contribué au développement de la bombe atomique soviétique. À la fin des années 1950, il a commencé à mettre en question les implications morales et politiques de son travail:

« Quand vous voyez comment l'onde de choc démolit des bâtiments comme si c'étaient des châteaux de cartes... Comment pouvez-vous ne pas commencer

à réfléchir à votre responsabilité? »

Sakharov est devenu un fervent militant en faveur des droits de l'homme. Il a écrit, à propos de l'Union soviétique :

« Notre État est similaire à une cellule cancéreuse - avec sa (...) structure autoritaire du pouvoir, avec (...) une société fermée qui n'informe pas ses citoyens des choses importantes, fermé au monde extérieur, sans liberté de voyage ou d'échange d'informations. »

Un an après la conférence d'Helsinki, un groupe de dissidents (ou rebelles) - réuni dans l'appartement d'Andreï Sakharov - crée un comité pour le respect des droits de l'homme en Union soviétique. Ils militent pour la liberté d'expression et le droit à la vérité. Au cours des années suivantes, tous les membres de ce comité sont arrêtés ou contraints à l'exil.

En 1975, Andreï reçoit le Prix Nobel de la paix. Il n'est pas autorisé à quitter l'Union soviétique pour recevoir son prix. Entre 1980 et 1986, il est arrêté et contraint à l'exil.

En te basant sur ces informations, explique comment la conférence d'Helsinki est devenue un outil utilisé par les dissidents contre les atteintes aux droits de l'homme par les autorités soviétiques dans les années 1970-1980 ? À ton avis, cela a-t-il fonctionné ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

Le savais-tu ?

Chaque année, depuis 1988, le Parlement européen remet le prix Sakharov pour la liberté de pensée et pour les actions exceptionnelles en faveur des droits de l'homme.



Idées pour ta classe :
rassemble des informations sur différents

lauréats du Prix Sakharov et discute de leurs réalisations en classe.



ÉTAPE 9

LES PREMIÈRES ÉLECTIONS DU PARLEMENT EUROPÉEN AU SUFFRAGE DIRECT, 1979



Cette brochure annonce les premières élections de 1979 au Parlement européen.

L'évènement est historique: c'est la première fois que les citoyens européens votent pour élire leurs représentants au niveau européen (suffrage direct). Le Parlement européen est désormais la première institution internationale élue au suffrage universel, ce qui met ainsi en avant l'importance de la démocratie au sein de ce que l'on appelle aujourd'hui l'Union européenne.



Quel est le message de cette image ?



.....

.....

.....

.....

.....

Quelle institution a conçu cette image ?

.....

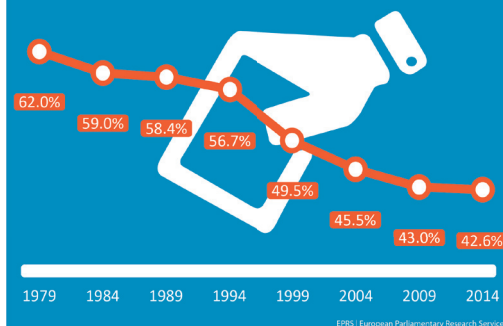
.....

.....

.....



Voter lors des élections européennes



Le savais-tu ?

Les membres du Parlement européen (MPE) représentent les divers intérêts des 508 millions d'Européens et sont élus, tous les cinq ans, par les citoyens de leur pays.

Quelques exemples de l'impact du travail du Parlement européen sur la vie quotidienne des Européens: la reconnaissance des diplômes et des qualifications professionnelles, des normes plus strictes en matière de sécurité sanitaire des aliments et d'étiquetage des produits dans les magasins, le renforcement des droits des voyageurs aériens et ferroviaires.

◀ Observe ces statistiques et réponds aux questions suivantes :

Quel a été le taux de participation aux élections européennes en 1979 ?

.....

➤ Quel est le taux de participation en 2014 ?

.....

➤ Pourquoi le taux de participation diminue-t-il au fil des ans ?

.....

.....

➤ Si ton travail était de motiver les gens à aller voter, que ferais-tu ?

.....

.....

.....

10

ÉTAPE 10

LE MARCHÉ UNIQUE, 1985

- En t'aidant de la tablette, trouve une définition du marché unique européen :

.....

.....

.....

.....



- Cette affiche (qui n'est pas dans l'exposition) a été imprimée dans les années 1970-80 pour montrer aux citoyens la provenance des objets de leur quotidien.

Nomme quatre produits que ton pays exporte vers d'autres pays européens.

1.
2.
3.
4.

- Nomme deux produits de ton quotidien qui proviennent d'autres pays européens.



1.

Origine :

2.

Origine :

- La construction de la Communauté européenne a longtemps été centrée sur « L'Europe du marché ». En 1985, des efforts concrets ont été réalisés pour développer « L'Europe des citoyens ». Trouve un exemple dans les vitrines en face de toi :

1. 2.

- Regarde les différents passeports exposés dans ces vitrines :
Nomme deux éléments qu'ils ont en commun :

1. 2.

- Nomme deux éléments qu'ils n'ont pas en commun :

1. 2.

- Pourquoi, à ton avis, les passeports européens ne sont-ils pas tous exactement les mêmes dans tous les pays ?

.....

- Si tu avais été membre de l'équipe responsable du développement de « L'Europe des citoyens », quelles auraient été tes propositions pour rapprocher les institutions européennes des citoyens ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11

ÉTAPE 11

L'ARRIVÉE DE L'EURO

- Quel traité a ouvert la voie à la mise en œuvre de l'euro ?

.....

- Quand l'euro a-t-il été mis en circulation ?

.....



- Trouve cet objet. De quoi s'agit-il ?

.....

.....

.....

.....

- Le dessinateur des pièces d'euro a dû trouver des symboles communs tout en respectant les diversités nationales. Choisis un pays et décris la façon dont l'identité nationale est représentée sur ses pièces.

.....

.....

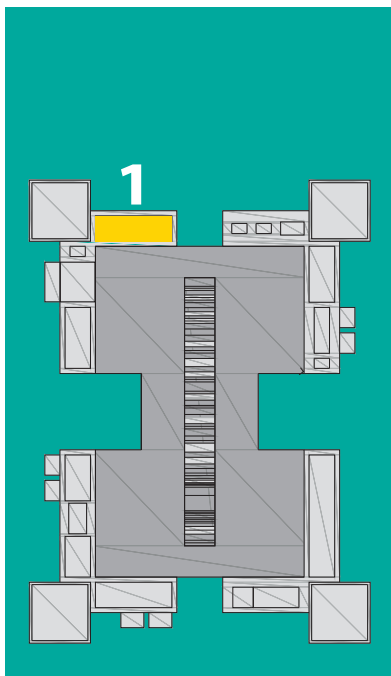
- Si tu as des pièces d'euro dans ta poche, identifie les pays dont elles proviennent.

.....

.....

.....

.....



► Va jusqu'à la vitrine n° 1 sur cette carte. Elle traite de la crise économique mondiale. Trouve les objets qui expliquent comment la crise a frappé l'Europe.

Qu'as-tu découvert ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

► Une monnaie commune a-t-elle rapproché les Européens les uns des autres ?

.....

.....

.....

.....

.....

12

ÉTAPE 12 VIVRE LA DIVERSITÉ

- Quel est le nom de l'accord qui a aboli les frontières pour de nombreux pays européens en 1995 ?

.....

.....

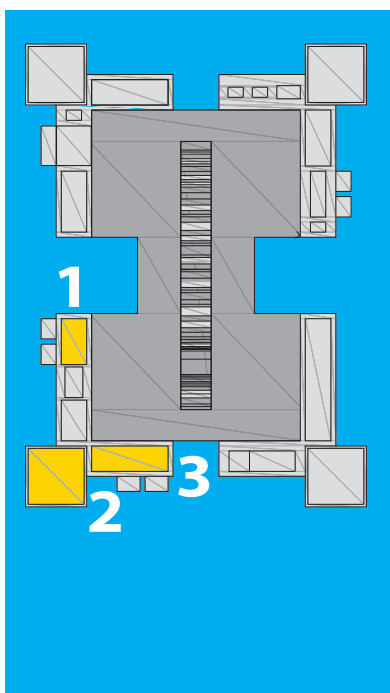
.....

- Regarde les vitrines n^{os} 1, 2 et 3 sur ta carte et repère trois objets montrant comment la mobilité est devenue plus facile au sein de l'UE après 1995 :

1.

2.

3.



- Trouve le brassard Frontex et lis les informations de la tablette. Explique pourquoi l'image d'une forteresse est utilisée.

.....

.....

.....

.....

.....



Regarde la chaussure d'enfant dans la bouteille. As-tu déjà entendu l'expression anglaise : « A message in a bottle! » ? (« Une bouteille à la mer ») Quel est le message de cet objet ?

.....

.....

.....

.....

.....

- Faire l'expérience des frontières : identifie les deux réalités très différentes représentées dans cette vitrine.

.....

.....

.....

.....

.....

- Pourquoi penses-tu que les conservateurs de la Maison de l'histoire européenne ont placé ces objets les uns à côté des autres ?

Penses-tu que c'est une bonne idée ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....



L'EUROPE: UN TRAVAIL EN COURS

- Cette section est appelée «Éloges et critiques». Trouve trois raisons pour lesquelles l'Union européenne a reçu le prix Nobel de la paix en 2012 :

1. 2. 3.

Lorsque le prix Nobel de la paix a été attribué à l'Union européenne, quel était le point de vue des opposants ?

.....
.....

- En juin 2016, le référendum britannique a décidé que le Royaume-Uni devait quitter l'Union européenne. En t'aidant de la tablette, trouve trois raisons qui expliquent cette décision :

1. 2. 3.

- Trouve cette peinture dans l'exposition : quel est le type de support utilisé par l'artiste ?

.....
.....



- Quel est le message de cette peinture ? Es-tu d'accord ?

.....
.....
.....
.....



À ton tour: écris ta devise sur cette carte de l'Europe :



Pour les générations nées au cours du 20^e siècle, la nécessité d'une structure supranationale comme l'UE était une réponse au cri passionné :
« Non à la guerre ! ».

Maintenant que tu as découvert quelques-unes des étapes qui ont

conduit à la formation de l'UE, comment souhaiterais-tu que l'UE poursuive son développement pour évoluer vers un « monde meilleur » ?

.....

.....

.....

.....

.....



La dignité humaine, la liberté, la démocratie, l'égalité et le respect des droits de l'homme. Voilà les valeurs fondamentales de l'Europe. Quelles valeurs aimerais-tu ajouter à cette liste ?

.....

.....



Comment t'y prendrais-tu pour que tes idées deviennent réalité ?

.....

.....

.....

.....



L'ÉLARGISSEMENT DE L'UNION EUROPÉENNE EN PERSPECTIVE

► **Création de la Communauté européenne du charbon et de l'acier, 1952** (4^e étage)

Six pays – la Belgique, la France, l'Allemagne de l'Ouest, l'Italie, le Luxembourg et les Pays-Bas – se mettent d'accord et fondent la Communauté européenne du charbon et de l'acier en 1951.

Premier élargissement de la Communauté européenne : 1973 (4^e étage)

En 1973, l'adhésion de la Grande-Bretagne, du Danemark et de l'Irlande fait passer le nombre des membres de la CEE de six à neuf. L'année précédente, les citoyens de la Norvège, autre pays candidat, s'étaient exprimés par un référendum contre l'adhésion de leur pays.

La troisième fois fut la bonne pour la Grande-Bretagne, étant donné que la France avait auparavant refusé son adhésion à deux reprises. La Communauté européenne, comme on la désignait communément à l'époque, était non seulement la plus grande zone commerciale au monde, mais aussi un ensemble de plus en plus diversifié de cultures, de langues et de traditions.

Deuxième et troisième élargissements de la Communauté européenne : l'élargissement au sud dans les années 1980 (5^e étage)

CE ou UE ? Communauté européenne ou Union européenne ?

Quel terme faut-il utiliser ? Cela dépend de la date. Avant le traité de Maastricht en 1993, on parle de Communauté européenne (CE) et, après le traité, d'Union européenne (UE).

Avec l'adhésion de la Grèce en 1981 et celle de l'Espagne et du Portugal en 1986, le nombre d'États membres de la Communauté européenne est passé de neuf à douze. Ces trois pays venaient de s'affranchir de régimes autoritaires qui avaient la haute main sur les libertés des citoyens.

Désormais dans le giron européen, ces États ont pu défendre leurs nouvelles institutions démocratiques et moderniser tant leurs sociétés que leurs économies. Certains des neuf « anciens » États membres de la Communauté européenne avaient toutefois des inquiétudes quant aux montants nécessaires pour

Le savais-tu ?

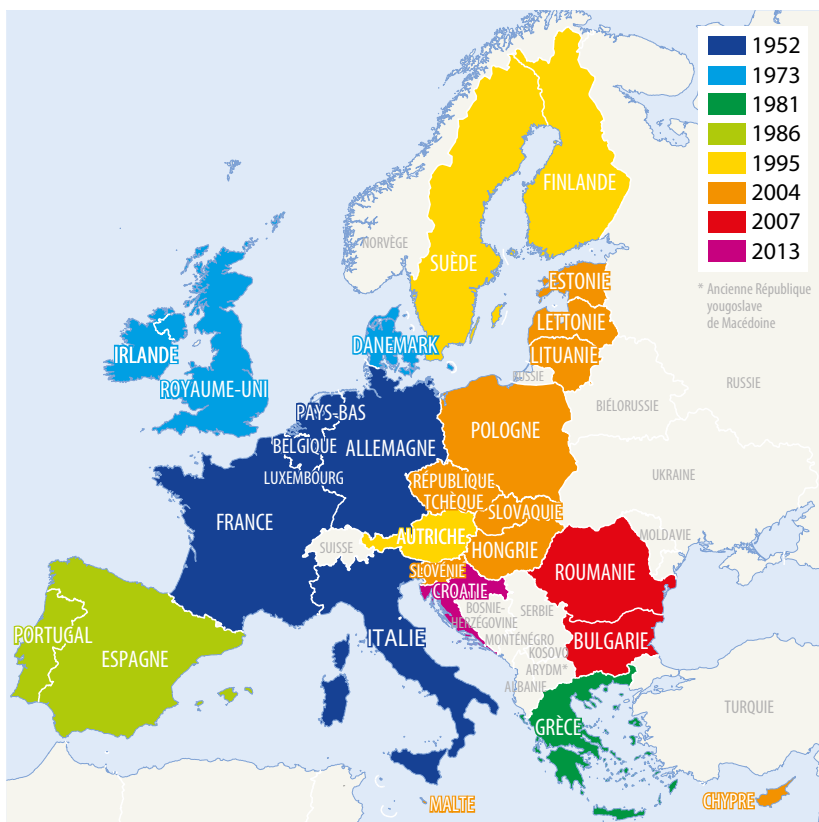
En 1990, la réunification de l'Allemagne de l'Est et de l'Ouest a marqué l'entrée de l'Allemagne de l'Est (anciennement appelée République démocratique allemande) dans la Communauté européenne.

moderniser les infrastructures des régions rurales sous-développées de ces nouveaux venus.

L'élargissement de l'UE s'accélère : 1995-2013 (5^e étage)

Le nombre des États membres a plus que doublé depuis la fin de la guerre froide. En 1995, la Suède, la Finlande et l'Autriche adhèrent à l'Union européenne. Dix autres pays les rejoignent en 2004. En 2007, c'est au tour de la Roumanie et de la Bulgarie d'en faire de même, puis celui de la Croatie en 2013.

Avec l'élargissement, l'éventail des acteurs qui participent à la négociation et à l'adoption des décisions de l'Union européenne s'élargit aussi.



ORIENTATION: GROUPE 2

12

Vérifie sur le plan où tu dois te rendre pour réaliser ta première activité. Trouve le signe correspondant dans cette brochure et réponds aux questions.



Quand tu vois ce signe: va à la page 32
L'élargissement de l'Union européenne en perspective et lis la section qui s'y rapporte.

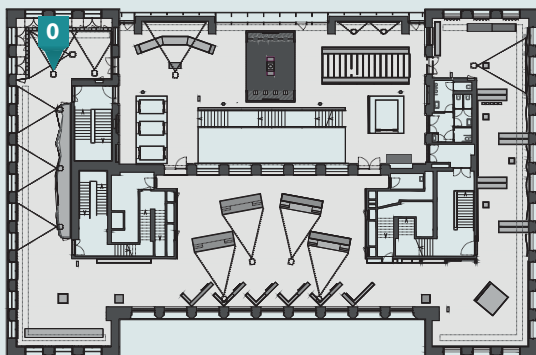
➤ Le **GROUPE 2** démarre au **5^e ÉTAGE** et commence par **l'étape 12**



Le **GROUPE 2** continue
au **4^e ÉTAGE** ➤



➤ Ensuite au **3^e ÉTAGE**



➤ Le **GRUPE 2** finit au **6^e ÉTAGE**

